

## **OŚWIADCZENIE**

### **o przeniesieniu Autorskich Praw Majątkowych i Prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych Praw Autorskich do złożonej pracy na rzecz Organizatora konkursu**

**Jako Uczestnik Konkursu architektonicznego na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej budynków mieszkalnych, wielorodzinnych na części nieruchomości o powierzchni 1,96 ha obejmującej obecnie działki o nr: 35/18, 35/19, 35/22, 35/20 35/23, 35/24, 35/26, 35/27, 35/33, 35/21 z obrębu p-21 przy ul. Kusocińskiego w Łodzi, którego praca została nagrodzona oświadczam, że:**

1. złożona w konkursie praca nie jest dotknięta wadą prawną i nie narusza praw osób trzecich
2. przysługują mu w całości i na wyłączność majątkowe prawa autorskie do złożonej w konkursie pracy
3. autorskie prawa majątkowe do złożonej w konkursie pracy nie są i nie będą przedmiotem zastawu lub innych praw osób trzecich i zostaną przeniesione na Organizatora konkursu bez żadnych ograniczeń lub obciążeń
4. że w dacie ogłoszenia wyników konkursu w przypadku przyznania nagrody przenoszę na Organizatora Konkursu, na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu, własność pracy konkursowej wraz z majątkowymi prawami autorskimi, bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli, na następujących polach eksploatacji:
  - 1) prawa do zwielokrotniania oraz publikacji za pomocą dowolnej techniki całości pracy lub jej poszczególnych elementów, przy wykorzystaniu wszelkich znanych technik, na wszelkich znanych nośnikach, co obejmuje w szczególności utrwalenie techniką analogową, cyfrową i optyczną na następujących nośnikach: kliszy fotograficznej, fotografii cyfrowej, CD, video CD, CD-I, CD-Plus, ulepszony CD, CD-I music, foto-CD-portfolio, CD-DA, EBG (elektroniczna książka graficzna), EBXA, CD-Rom, MD, dyskach laserowych, dyskach kart magnetycznych, DAT, DVD, DCC, fot-CD, CD-Rom-XA, dyskietkach komputerowych, chipach układu elektronicznego, MOD, MP3, CD-SD, HD-CD, HDTV, mini-dyskach, taśmach magnetycznych, taśmach filmowych, kasetach oraz wytwarzanie egzemplarzy utworu techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - 2) prawa do rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określone powyżej, do takich czynności jak:
    - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
    - wielokrotne wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowej, w tym w szczególności Internetu, do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,
    - wielokrotne wprowadzanie do sieci multimedialnych,
    - eksploatację w Internecie, na stronach www, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych,
- 3) prawa do wykorzystania przy tworzeniu innych utworów, w tym włączenia jako części innych utworów, w zakresie wykorzystania do tworzenia materiałów informacyjno-promocyjnych dot. konkursu lub powstania CPIEE
- 4) prawa do wykorzystania we wszelkiego rodzaju innych działaniach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, w tym w zakresie marketingu bezpośredniego oraz interaktywnego, niezależnie od postaci, formy i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www, związanych z informowaniem o konkursie lub o tworzeniu CPIEE.
5. w przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią w stosunku do Organizatora konkursu zgłaszającą roszczenia z tytułu naruszenia jej praw autorskich osobistych lub majątkowych Uczestnik konkursu:
  - 1) podejmie wszelkie działania zmierzające do przejęcia pełnej odpowiedzialności z tytułu ewentualnych roszczeń oraz do zminimalizowania szkody Organizatora konkursu jak i osób trzecich

NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEJ  
BUDYNKÓW MIESZKALNYCH, WIELORODZINNYCH NA CZĘŚCI NIERUCHOMOŚCI O POWIERZCHNI 1,96 HA  
OBEJMUJĄCEJ OBECNIE DZIAŁKI O NR: 35/18, 35/19, 35/22, 35/20 35/23, 35/24, 35/26, 35/27, 35/33, 35/21 Z OBRĘBU P-  
21 PRZY UL. KUSOCIŃSKIEGO W ŁODZI

- 
- 2) w przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego przystąpi do procesu po stronie Organizatora konkursu i pokryje wszelkie koszty związane z udziałem Organizatora konkursu w postępowaniu sądowym oraz ewentualnym postępowaniu egzekucyjnym, w tym koszty obsługi prawnej
- 3) poniesie wszelkie koszty związane z ewentualnym pokryciem roszczeń majątkowych i niemajątkowych związanych z naruszeniem praw osób trzecich, w tym autorskich praw majątkowych oraz osobistych osoby lub osób zgłaszających roszczenia.
6. w stosunku do osób trzecich uczestniczących w tworzeniu utworu lub przedmiotu praw pokrewnych, występować będzie w charakterze pracodawcy, zamawiającego lub zleceniodawcy i zobowiązuje się pokryć wszelkie ewentualne roszczenia tych osób z tego tytułu, w szczególności zapłacić wynagrodzenie, w przypadku żądania wynagrodzenia przez osoby trzecie.
7. zobowiązuje się do uzyskania i okazania Organizatorowi konkursu na żądanie wszelkiej możliwej dokumentacji potwierdzającej, że dysponuje prawami autorskimi, zależnymi i pokrewnymi do zgłaszanej do konkursu pracy.

.....

*(miejscowość i data)*

.....

*(czytelny podpis osoby lub osób uprawnionych do  
reprezentowania Uczestnika Konkursu/Uczestników biorących  
udział wspólnie, bądź podpis/podpisy nieczytelny/ne i pieczęć/cie)*